

ШАХМАТНЫЕ ПЕРЕКРЁСТКИ

Леонид Кнубовец

Оглавление

Вступление.

Возникновение шахмат.

Развитие шахматной игры.

Шахматные гиганты.

Российская шахматная Элита.

Шахматы в СССР (России).

Еврейская тема в шахматах.

ФИДЕ.

Женская шахматная страница.

Рекорды в шахматах.

Шахматы и школа.

Компьютер и шахматы.

Вступление

Древнейшая игра шахматы, что в переводе с персидского означает “Властитель Повержен”, по своей популярности и необыкновенной интеллектуальной притягательности не имеет себе равных. С древнейших времён идёт непрерывающийся спор - что такое шахматы – это искусство, спорт или наука. Древняя индийская пословица, подчёркивая бездонность шахматной игры гласит: - “Шахматы — это море, из которого комар может напиться и в котором слон может искупаться”.

По оценке ФИДЕ в 2019 г. из 7,7 млрд живущих на нашей планете людей, 650 млн человек увлекаются шахматами, что составляет 8,4% от общего количества людей на земле. Шахматами увлекаются многие люди из различных возрастных групп и различных областей деятельности. Охотно проводили время за шахматной доской композиторы Шостакович и Прокофьев, художники Репин и Рембрандт, литераторы Пушкин, Лермонтов, А. Толстой, Тургенев, Боккаччо, Алигьери, Уэльс, Цвейг, Хемингуэй, Ремарк, Бунин, Набоков, Бальзак и др. Учёные особенно отмечали важную роль шахмат в развитии аналитических способностей и логического мышления. В шахматы любили играть Ломоносов и Менделеев, Галилей, Ньютон, Спиноза, Кант, Эйлер, Лейбниц, Руссо, Дидро. Шахматы незаменимы в тренинге принятия решений и умения управлять. По этой причине многие правители и полководцы увлекались шахматами - Грозный и Годунов, Пётр 1, Екатерина 2, Наполеон, Карл 12, Тамерлан и Суворов. Многие из великих людей пополнили копилку шахматной мудрости: Гёте: - “Шахматы - пробный камень человеческого ума”, Цвейг - “По личному опыту мне было знакомо таинственное очарование королевской игры”, Менделеев - “Для меня наука - как игра в шахматы”, Лев Толстой - “Нужно дорожить не выигрышем, а интересными комбинациями”, Пушкин писал жене -“ Благодарю, душа моя, за то, что в шахматы учишься. Это непременно нужно во всяком благоустроенном семействе”. Немецкий кибернетик Георг Клаус отмечал - “Точное логическое мышление легче тренировать посредством шахматной игры, нежели использовать для этой цели учебники логики”.

Возникновение шахмат

История шахмат насчитывает не менее полутора тысяч лет. Изобретённые в Индии в 5-6 веках шахматы распространились практически по всему миру, став неотъемлемой частью человеческой культуры. Родоначальницей шахмат является индийская игра

Чатуранга. Конечно, она отдалённо напоминает современные шахматы. Но всё же. Ал-Бируни в книге “Индия” рассказывает древнюю легенду, которая приписывает создание шахмат некому Брамину. За своё изобретение он попросил у Раджи столько пшеничных зёрен, сколько окажется на шахматной доске, если на первую клетку положить одно зерно, на вторую- два зерна, на третью- четыре зерна и т.д. Оказалось, что такого количества зерна нет на всей планете- оно потребовало бы хранилища объёмом 180 км³. В точности правила Чатуранги неизвестны. Тем не менее по разным источникам ясно, что игра имела шахматный вид. Квадратная игровая доска из 64 клеток, 16 фигур и 16 пешек. Игроков было четверо, играли пара на пару, а ходы делали в соответствии с результатами бросания игральных костей. Каждый игрок имел по четыре фигуры и по четыре пешки. Для выигрыша партии нужно было уничтожить всё войско противника.

В 6-7 веках Чатуранга была заимствована арабами. Игра была преобразована - игроков стало двое. От костей отказались, стали ходить по одному ходу строго по очереди. Победа стала фиксироваться по постановке мата или пата. У арабов эта игра называлась Шатрандж, у персов- Шатранг. Позднее, попав к таджикам, шатрандж получил название шахматы, что в переводе означало “ Властитель повержен”. Первое упоминание о шатрандже датируется 550 годом. В 600-х годах появляется шатрандж в художественной литературе - в персидской рукописи “ Карнамук”. В 847 году вышла первая шахматная книга, которую написал Аль-Адли. Под влиянием культурных особенностей регионов игра заметно изменилась и стала основой для китайской игры Сянци и корейской Чанги. В Таиланде появилась игра Макрук, похожая на Чатурангу. Позже появился японский вариант Сёги.

Приблизительно в 820 году арабский шатрандж под среднеазиатским названием шахмат появился на Руси, придя из Персии либо от среднеазиатских народов через Хорезм. Русские названия фигур соответствуют арабским или персидским. Ферзь - созвучно персидскому Фарзин, либо арабскому Фирзан. В Европу шахматы попали при завоевании арабами Испании в 8-9 веках. Игра быстро завоевала симпатии европейцев и к 11 веку она уже была известна во всех странах Европы и Скандинавии. В 1283 году в Европе была издана первая книга по шахматам - “Трактат” Альфонса 10 Мудрого. В 18 веке у шахмат появилась муза- покровительница. Её придумал английский поэт Уильям Джонсон, большой любитель шахмат. Он издал поэму о происхождении шахмат, в которой бог войны Марс влюбился в лесную нимфу Каису. Нимфа не отвечала взаимностью и тогда Марс изобрёл шахматы и научил Каису играть в них. После чего у них проявилась гармония во взаимоотношениях.

Русская христианская церковь, приравнивая шахматы к азартным играм и пьянству, запрещала эту игру среди духовенства. Однако несмотря на этот запрет в Европе и России шахматы распространялись, причём среди духовенства в особенности. При Алексее Михайловиче шахматы были распространены среди придворных. Увлекались этой игрой царица Софья. При Петре I ассамблеи редко проходили без шахмат.

Развитие шахматной игры

К 15-16 векам шахматные правила в основном устоялись. В 1561 г. Руи Лопес издал первый учебник шахмат, в котором были рассмотрены этапы партии - дебют, миттельшпиль, эндшпиль. Он же первый описал Гамбит. Большой вклад в развитие шахматной теории внёс Филидор., который развил позиционный стиль игры. Правильная позиция, считал Филидор, это прежде всего правильное расположение пешек. Пешки, говорил Филидор, душа шахмат. Книга Филидора “Анализ шахматной игры” стала классической, она выдержала 42 издания только в 18 веке и многократно переиздавалась позже.

Шахматные гиганты

Франсуа Филидор (1726-1795)

Он был неплохой музыкант. У него был абсолютный музыкальный слух. Но шахматы захватили и увлекли мальчика. Он метил получить вакантное место королевского капельмейстера..., но это не состоялось и тогда он занялся музыкальной композицией. Так случайно Мир получил выдающегося композитора, чей бюст украшает портал парижской Гранд- Опера. Но прежде к нему пришла слава великого шахматиста. В 14 лет Филидор уже слыл довольно сильным игроком. В 16 лет он победил Легалья, сильнейшего игрока Франции. Слава о нём достигла апогея, когда в 1745 году Филидор сыграл две партии, не глядя на доску. В музыке его достижения велики - он написал 25 комических и трагических опер, а в шахматах его книга изданная в 1749 году” Анализ шахматной игры” знаменовала огромную веху в развитии шахматной теории. Он, сильнейший шахматный игрок Франции, убедительно побеждал игроков Англии, считавшейся центром шахматной Европы.

Пол Морфи (1837-1884)

Великий американец, шахматный Гений, прожил всего 47 лет. Приплыв в 1858 году в Европу после того, как он стал сильнейшим шахматистом Америки, Морфи повергает сильнейших шахматистов Англии и Франции. Выдающиеся шахматные способности Пола проявились рано. Удивительная память помогала ему в колледже и университете. Всего два года потребовалось Морфи, чтобы пройти курс университетских наук и получить диплом адвоката. В шахматах он имел выдающиеся показатели- из 100 партий, сыгранных в Нью-Йорке в 1857 году, он проиграл только 5 партий.

Великий Кубинец-Рауль Капабланка (1888-1942)

В шахматной истории не было шахматиста, равного по таланту великому Капабланке, как говорил Александр Алёхин. Капа в 4 годика постиг правила игры, в 11 лет считался одним из сильнейших игроков Кубы. В 13 лет Капа выиграл матч у чемпиона острова Корцо. В 1921 году в Гаване он выиграл матч за звание ЧМ у Ласкера. Капа редко проигрывал: так в период 1914-1927 гг. он потерпел лишь 5 поражений. Из 583 турнирных партий Капа 302 выиграл, 246 закончил вничью и только 35 проиграл.

Великий Американец- Роберт Фишер (1943- 2008)

Фишер с 11 лет начинает выступать в соревнованиях. Шахматы для него становятся всем в его жизни. Одержимость и Талант позволили ему проникнуть в глубокие тайны шахматного искусства. В 14 лет - Бобби- международный мастер, стал чемпионом США среди взрослых. А ещё через год становится международным гроссмейстером, самым молодым гроссмейстером в истории шахмат. Из 25 турниров в 20-ти он берёт первые призы. В 1972 году Фишер, победив Спасского 7/3/11, стал Чемпионом Мира. К сожалению, это был последний аккорд в шахматной карьере выдающегося шахматиста.

Российская шахматная Элита

Из Российской шахматной Элиты можно выделить следующих шахматистов: - М. И. Чигорин (1850-1908), А. Алёхин (1892-1946), М. Ботвинник (1911-1995), В. Смыслов, Б. Спасский, М. Таль, Т. Петросян, А. Карпов, Г. Каспаров, Д. Бронштейн, П. Керес, Е. Геллер, Л. Полугаевский, Л. Штейн и ряд других гроссмейстеров.

М. И. Чигорин (1850-1908) - основатель русской шахматной школы, известнейший шахматный мастер, один из ведущих игроков планеты на рубеже 19-20-х веков. Чигорина считают предвестником шахматного бума в Российской империи. Из 59 партий против чемпиона мира Стейница Чигорин 24 раза побеждал, 8 ничьих и 27 проиграл. В 1899-

1903 г. Чигорин выиграл три первых всероссийских турнира. Чигорин играл в шахматы, преподавал, читал публичные лекции до конца своих дней.

В наше время под эгидой ФИДЕ проводятся международные турниры памяти Михаила Ивановича Чигорина. Об одном из них я хотел бы Вам рассказать.

Москва. Клуб железнодорожников у трёх вокзалов

Шахматный турнир имени Чигорина 1971 год.

Наша группа Гипровцев-шахматистов решила посмотреть на происходящее и отправилась на один из очередных туров. Состав участников турнира был очень солиден, в основном это были гроссмейстеры из разных стран мира. Мы обратили внимание на игру пары Бронштейн–Ульман (ГДР) и с интересом наблюдали за развитием партии. Давид Бронштейн в превосходной манере провёл эту партию и заслуженно победил противника, затратив на партию не более часа. Мы наблюдали за происходящим с галёрки, на одном из последних рядов, поднимающихся круто к куполу здания. Выше нас, на соседнем ряду разместились какая-то группа мужчин, тоже с интересом наблюдавшая за шахматными баталиями. Бронштейн, пребывающий в прекрасном расположении духа, спустился со сцены в зал и поднялся к этой компании. Мы услышали, как он что-то этим мужчинам рассказывал, при этом отчаянно жестикулируя. Мы стали упрашивать нашего предводителя, чтобы он попросил Бронштейна рассказать нам о шансах Спасского против Фишера в предстоящем сражении за звание чемпиона мира. Он выбрал момент и обратился к Бронштейну с этим вопросом. И тут полились откровения Давида Бронштейна не только об этом матче, но вообще о мировых шахматных проблемах. Мы сидели, раскрывши рты, и внимали метру. А он изливал свои идеи и мысли. Он сказал нам, что у Спасского против Фишера нет абсолютно никаких шансов. Он рассказал, что шахматный мир должен быть благодарен Фишеру за то, что он поднял на более высокий уровень как шахматную игру, так и всё, что связано с ней. Он говорил, что Фишер абсолютно прав, что действительно такие мелочи, как цвет шахматной доски и шахматных фигур, имеют большое значение. Он говорил, что, благодаря Фишеру, значительно выросли премиальные гонорары за победы в крупных турнирах. Бронштейн много рассказывал о своих встречах с Ботвинником. Он ругал его, называл сухарём, шахматным прагматиком и рационалистом, противопоставляя себя, шахматного романтика. Мы были потрясены услышанным. Для нас, непрофессионалов, любителей шахматной игры, эти шахматные нюансы были всегда за закрытой дверью. Давид Бронштейн, шахматный гигант, неоднократно бывавший близок к званию чемпиона мира по шахматам, приобрёл после этого в наших глазах ещё больший вес и уважение!

Александр Алёхин (1892-1946)

Алёхин начал играть в 7-летнем возрасте. Шахматами он начал заниматься с 12 лет. В 1921 году Алёхин покинул Россию. С 1921 по 1927 г. он играл в 22 турнирах, из которых в 13 побеждал и в 6 был вторым. И вот 16 сентября 1927 года в Буэнос-Айресе Алёхин сразился с Капабланкой за титул Чемпиона Мира и победил 6/3/25. Алёхин говорил - “Я не играю в шахматы, а борюсь”. В 1932 году Алёхин установил рекорд в игре вслепую, проведя сеанс на 32 досках. Алёхин оставил грандиозное наследие - около 1500 турнирных и матчевых партий. Он участник 87 турниров, в которых 49 раз побеждал и в 13 делил первые места. В его послужном списке 24 матча, в том числе 5 за мировое первенство.

Ему молва приписывает следующую шутку. В былые времена любой шахматист, оказываясь в Париже, считал своим долгом зайти в Режанс - знаменитое Парижское шахматное кафе. Как история гласит Алёхин, будучи в Париже, заглянул в Режанс и услышал разговор двух мужчин, обсуждавших игру чемпиона кафе. Алёхин подошёл к

этому человеку и предложил ему сыграть с ним с одним условием. Он давал партнёру ладью фору. Тот крайне удивился и парировал - Вы же совершенно меня не знаете? На что Алёхин ответил — вот поэтому и даю Вам фору. Был большой конфуз. Алёхин выиграл. Тогда уязвлённый француз предложил сыграть на равных. И Алёхин проиграл. Затем он вновь играет без ладьи и выигрывает. Что же это?!. Француз в недоумении. Эта хохма длилась до тех пор, пока в кафе не вошёл Рубинштейн (известный Российский шахматист), хорошо знавший Алёхина. Они обнялись. Лишь только после этого бедный француз понял, что он играл с Чемпионом Мира! Алёхин скоропостижно скончался в 1946 году будучи в ранге Чемпиона Мира.

М. Ботвинник. В 14 лет в сеансе одновременной игры он выиграл у Капабланки. В 16 лет - мастер, в 22 года он Чемпион СССР. В 1948 году он становится Чемпионом Мира и держит это звание 15 лет, правда в 1957 г. он уступил Смыслову, а в 1960 г. - Талю, но только на год. В повторных поединках он возвращал себе шахматную корону. Почти за полвека шахматной деятельности Ботвинник 7 раз был Чемпионом СССР, неоднократно возглавлял сборную СССР по шахматам. Он многое сделал для компьютеризации шахмат. Он имел свою шахматную школу, где многие советские шахматисты оттачивали своё шахматное мастерство - Карпов, Каспаров, Белявский, Разуваев, Юсупов, Долматов, Ахмыловская, Иоселиани.

М. Таль. С детских лет у Таля проявились незаурядные способности к математике и музыке. В школу его приняли сразу в 3 класс, а в 15 лет он уже был студентом Латвийского университета. В шахматы Миша научился играть в 7 лет, а мастером стал в 18 лет. Всего 3 года потребовалось Талю, чтобы стать Чемпионом СССР и получить звание гроссмейстера. В 1960 году он побеждает Ботвинника - 6/2/13 и становится Чемпионом Мира. Правда в матче-реванше Ботвинник в следующем году вернул себе звание сильнейшего шахматиста планеты. Таль 6 раз был Чемпионом СССР. Таля любили и продолжают любить за яркий талант, за создание шедевров, за искромётность, доброжелательность, за самоотверженность, за общительный характер. Он, будучи больным, никогда не покидал поле шахматного боя. Его любят за безграничную преданность шахматному искусству, за оптимизм. У Таля больше, чем у кого бы то ни было, поклонников в шахматном мире.

Анатолий Карпов (1951-)

Толя научился играть в шахматы в четырёхлетнем возрасте. В 9 - 1 разряд, в 11 - кандидат в мастера, в 15 - мастер. В 18 - Чемпион Мира среди юношей, в 19 - международный гроссмейстер. Семь раз ему присуждался Оскар как лучшему игроку года. В апреле 1975 года после отказа Фишера Карпов был провозглашен Чемпионом Мира. С 1975 по 1981 гг. Карпов сыграл в 21 международном турнире и в 18 из них занимал или делил первые места. Всего за то время он сыграл 340 партий, из которых в 143 победил, 178 закончил в ничью и в 19 проиграл. Летом 1978 года Карпов играл матч за звание Чемпиона Мира с претендентом Виктором Корчным. Матч игрался в Багио, Филиппины по формуле до 6 побед без ограничения количества партий. Это был очень скандальный матч, который из шахматного превратился в соревнование двух социальных систем. Как известно в 1976 году Виктор Корчной остался за границей, попросив политического убежища в Голландии. В после матчевой книге “Антишахматы” Корчной описал все скандалы, имевшие место на этом матче. Я об этой книге знаю только из интернета. Но об одном скандале, о котором я знаю, как говорится, из первых уст я Вам расскажу.

80-е годы, Москва, Гипрокаучук

В конференц-зале была организована встреча с Аликом Рошалем, пресс-атташе А. Карпова. На этой встрече Рошаль рассказал нам о перипетиях матча Карпов–Корчной в

Багио на звание чемпиона мира. Встреча затянулась на целых три часа, в течение которых Алик поведал нам о матче и ответил на множество вопросов от плотно заполнивших зал гипровцев. Он не мог, по вполне понятной причине, ответить только на один вопрос о роли профессора Зухаря в этом матче. Алик очень красиво уходил от ответа, излагая лишь официальную версию о скандалах, сопровождавших этот матч. Но в “Греческом зале”, где директор института «накрыл поляну», Алик в узком кругу нам всё разъяснил. Оказывается, все большие гроссмейстеры в СССР имели от Спорткомитета прикрепленных психологов. У Корчного в его российской жизни таким психологом был профессор Зухарь. Он (Зухарь) был мобилизован соответствующими службами и включён в состав команды Карпова. Зухарю вменялось в обязанность наблюдать за шахматной игрой и смотреть в переносицу Корчного в течении всех партий в этом матче. Это очень раздражало Корчного. Он нервничал и допускал промахи. Видимо, не просто так Корчной потребовал от организаторов матча установить занавес, отделяющий зал от сцены, где они играли с Карповым. Интересен финал этой истории. После победы Карпова в этом матче Зухарь решил, что это он выиграл матч и потребовал от Спорткомитета соответствующего вознаграждения, в чём ему было отказано. На следующий матч, возмнивший о себе Зухарь, не был включён в состав карповской команды.

В итоге Карпов отстоял своё звание сильнейшего шахматиста планеты со счётом 6/5/21.

Второй матч между этими шахматистами состоялся в 1981 году и проходил в итальянском городе Мерано. Матч проходил благополучно для Карпова, который выиграл его со счётом 6/2/10. Всего было сыграно 18 партий, в то время как в первом-32 партии. И вновь Карпов подтвердил звание сильнейшего шахматиста планеты.

Карпов-Каспаров

Противостояние двух выдающихся советских шахматистов, длящееся десятилетие, можно рассматривать в ключе политической конкуренции двух систем: зарождающейся антисоветской элиты и партаппарата. В первом матче, игравшемся в Москве в Колонном зале в 1984 году, был установлен рекорд по количеству ничьих - их было 17. Долгая серия ничьих породила прозвище для претендента - “долгоиграющий проигрыватель”. Легендарный матч завершился, как известно, не менее легендарным решением Президента ФИДЕ - матч был остановлен после 48 партий без объявления победителя (при счёте 5-3 в пользу Карпова) в связи с физическим и психологическим истощением игроков. Карпов с решением Кампоманеса согласился, а Каспаров с решением не согласился, но подчинился ему. Второй матч игрался в Москве, в Концертном зале имени Чайковского по новому регламенту до 6 побед, но не более 24 партий. Каспаров победил со счётом 5/3/16. Каспаров стал 13 Чемпионом Мира по шахматам, прервав 10-тилетнее правление Карпова, установив рекорд по возрасту - ему в то время было 22 года.

Шахматы в СССР - России

Огромную роль в истории шахмат сыграла советская шахматная школа. Широкая популярность шахмат, активное, целенаправленное обучение им и выявление способных игроков с детских лет (шахматные секции, детские шахматные школы были в любом городе СССР, существовали шахматные клубы при учебных заведениях, предприятиях и организациях, постоянно проводились турниры, выпускалось большое количество шахматной литературы, существовал шахматный журнал 64. Всё вышеперечисленное способствовало высокому уровню игры советских шахматистов. Внимание к шахматам проявлялось на самом высоком уровне. Результатом стало то, что с конца 1940 х годов и до распада СССР советские шахматисты безраздельно господствовали в мировых

шахматах. Из 21 шахматных олимпиад, прошедших с 1950 по 1990 годы, мужская команда СССР победила в 18 и ещё в одной стала серебрянным призёром.

Из 14 шахматных олимпиад для женщин за этот же период было выиграно 11 и 2 серебра. Из 18 розыгрышей звания Чемпиона Мира за 40 лет лишь однажды победителем стал не советский шахматист — это был американец Роберт Фишер. По состоянию на 2018 год из 1645 гроссмейстеров, 229 выступают за Россию. Сильнейшая команда на 13 ой шахматной олимпиаде - Сборная СССР - состояла из 4-х Чемпионов Мира: Ботвинника, Смыслова, Талья и Петросяна. В период послевоенных добрых отношений между СССР и США в сентябре 1945 года состоялся шахматный радио матч между этими странами. С каждой стороны было по 10 ведущих шахматистов. С советской стороны принимали участие следующие гроссмейстеры: Ботвинник, Смыслов, Болеславский, Флор, Котов, Бондаревский, Лилиенталь, Рагозин, Макагонов и Давид Бронштейн. Матч проводился в два тура с контролем времени 2,5 часа на 40 ходов. Матч закончился убедительной победой советских шахматистов со счётом 15,5 на 4,5.

Еврейская тема в шахматах

Еврейские игроки и теоретики внесли значительный вклад в развитие шахмат. Несмотря на то, что евреи составляют 0,2% от населения мира, из первых 13 Чемпионов Мира более 50% были евреями, в том числе первые два Стейниц и Ласкер. Стейниц, Нимцович, Рети, Ботвинник, Таль, Фишер, Полгар, Геллер, Бронштейн, Полугаевский, Найдорф, Решевский, Цукерторт, Тартаковер, Ласкер, Рубинштейн, Брейер, Шпильман, Штейн и др. составляют цвет этой увлекательной древнейшей игры. Шахматы как бы являются еврейской национальной игрой.

ФИДЕ

Международная шахматная федерация была создана 20 июля 1924 года в Париже. Каждый год шахматный мир отмечает 20 июля как Международный день шахмат. В орбите ФИДЕ по состоянию на 2019 год находятся 191 национальных шахматных федераций. Все серьёзные шахматные турниры, отборочные матчи, матчи за звание Чемпиона Мира проводятся под эгидой ФИДЕ. Начиная с 90х годов ФИДЕ предприняла целый ряд попыток сделать шахматные соревнования более динамичными и интересными. Так ФИДЕ предложила перейти от швейцарской системы или круговой системы к нокаут системе. То-есть игра на выбывание. В каждом туре играет 3 партии на выбывание. Появились быстрые шахматы и даже блиц турниры.

Долгие годы ФИДЕ возглавлял мистер Флоренсио Кампоманес (Филиппины) с 1982 по 1995 гг. Вслед за ним Президентом ФИДЕ был избран бывший Президент Калмыкии господин Кирсан Илюмжинов. В 2018 году Президентом ФИДЕ был избран Аркадий Дворкович, который в настоящее время и является главой ФИДЕ.

Женская шахматная страница

Вера Менчик (1906-1944). На её долю выпала трудная задача- доказать, что женщины в шахматах также как в других областях науки и искусства способны добиваться выдающихся результатов. И она это доказала! С шахматами её познакомил её отец, когда ей было 9 лет. Но по началу шахматы её не увлекли. Она больше любила читать, рисовать и ходить в театры. Её отец - чех, мать - англичанка. В Москве она прожила 15 лет. В 1921 году семья уехала в Англию и поселилась в Гастингсе, где очень чтители шахматы. На Веру обратили внимание и ей стали помогать, в начале мастер Дрюитт, а затем гроссмейстер Мароци. Как иностранка Вера не могла участвовать в первенстве Англии среди женщин, поэтому она начинает играть в мужских турнирах. Вера много работает над своим усовершенствованием, изучает теорию, выступает в

печати со статьями и комментариями к партиям, публикует несколько теоретических работ. Она играет с прославленными шахматистами. На её счету победы над Эйве, Андерсоном, Томасом, Колле и др. 174 партии сыграла Менчик с гроссмейстерами и мастерами мужчинами. В 31 партии она победила, 69 свела в ничью и 74 проиграла. Победив в первом женском чемпионате мира в 1927 году, она до конца своих дней удерживала этот титул. Из 83 партий, сыгранных в чемпионатах мира, Менчик только в одной потерпела поражение при 4-х ничьих.” Вера Менчик - писал А. Алёхин, несомненно является исключительным явлением среди женщин шахматисток”. Вера Менчик погибла в 1944 году во время бомбёжки Лондона авиацией фашистской Германии.

Среди советских женщин шахматисток – чемпионки мира нужно выделить Людмилу Руденко, Елизавету Быкову и Ольгу Рубцову. Эти одарённые шахматистки многократно побеждали в первенстве СССР и попеременно побеждая конкуренток становились Чемпионками Мира пока в женских шахматах не появились талантливые грузинские шахматистки во главе с Ноной Гаприндашвилли, Майей Чибурданидзе и Наной Иоселиани. Эти амазонки надёжно и надолго захватили шахматный пьедестал. Нона Гаприндашвилли, выиграв шахматную корону у Быковой в 1962 году, удерживала её в течение 16 лет. Майя Чибурданидзе стала Чемпионкой Мира в 17 лет.

Сёстры Полгар- уникальный эксперимент

Венгерский еврей, педагог-психолог Ласло Полгар вырастил 3-х дочерей, которые навсегда разрушили стереотип о том, что удел женщин домашние дела. Сьюзен, Софи и Юдит называют шахматными королевами, ведь они три Гроссмейстера, обыгрывавшие самых авторитетных шахматистов мира. В 1960 годах Ласло Полгар начал исследовать феномен гениальности. Изучив биографии выдающихся людей, он понял, что интеллектуальные возможности зависят только от воспитания человека, но никак от каких-либо врождённых предрасположенностей. Тогда Полгар решил это доказать на примере своих детей. Он написал объявление в газету: “Ищу супругу для проведения эксперимента” и такая женщина нашлась. Ею оказалась Клара Альтбергер, советская учительница из Закарпатья. В 1969 году у супругов родилась первая дочь Сьюзен (Жужа). Обучать девочку Ласло начал, когда ей было 3,5 года. Сначала он изучал, что больше всего интересуется дочку. Он заметил, что ребёнок часто играет с шахматными фигурками. Полгар решил отталкиваться от этого. Так маленькая Жужа начала учиться играть в шахматы. Ласло превратил этот процесс в сказку, обыгрывая каждый ход шахматной фигуры как эпизод из детской книжки. Через пару месяцев малышка Жужа заняла первое место на чемпионате Будапешта по шахматам среди детей до 11 лет. В 10 лет Жужа заслужила звание мастера спорта по шахматам среди взрослых. В 15 лет она по праву стала самой сильной шахматисткой страны. В 1986 году старшая дочь Полгар стала первой женщиной, которую допустили к участию в отборочном турнире чемпионата мира. В 30 лет Сьюзен обыграла всех соперниц на чемпионате мира 1996 года, став первой шахматисткой планеты. Когда в 1974 и 1976 годах появились на свет София и Юдит, Жужа начала воспитывать сестёр наравне с родителями. Свой метод воспитания гениальных детей Ласло полностью сформировал в конце 1970-х.

Рекорды в шахматах

- Рекорд победной серии принадлежит первому шахматному Королю Вильгельму Стейницу - в течение почти 10-и лет ни один из соперников Вильгельма не смог сыграть с ним даже в ничью. За это время Стейниц одержал 25 побед подряд.
- Выдающийся рекорд установил Алёхин. Он в период 1927-1933 гг. участвовал в 15 матчах и при этом ни разу не отдал первенство. Девять раз Алёхин брал чистое первое место.

- В 2005 году в Мексике был установлен новый мировой рекорд по массовой одновременной игре в шахматы. В турнире участвовало 12388 человек, из которых 80% были дети.
- Старше всех Чемпионом Мира становился Вильгельм Стейниц- ему было 50 лет.
- Самый молодой Чемпион Мира- Гарри Каспаров- ему было 22 года.
- Наименьшее количество лет – 14 - понадобилось, чтобы стать Чемпионом Мира Талю. Для сравнения Ботвиннику понадобилось 25 лет, Каспарову-15, Фишеру-21 год.
- Таль за 10 месяцев с 1972 по 1973 гг. сыграл 86 партий и ни разу не проиграл. При этом Таль выиграл 5 крупных турниров.
- Рекорд по игре вслепую принадлежит американцу Джоржу Колтановскому. Он играл на 56 досках и победил на 50-ти, а остальные свёл к ничьим.
- Наибольший процент гроссмейстеров в одном городе в 2005 году было в Рейкьявике. Там жило 8 гроссмейстеров, т.е. на 14000 человек приходился один гроссмейстер. В настоящее время пальму первенства перехватил Израильский город Беэр-Шева.
- Единственный шахматист, который умер, будучи Чемпионом Мира, Александр Алёхин.
- Единственный Чемпион Мира, который потерял своё звание, отказавшись играть с претендентом, - Роберт Фишер.
- Единственный Чемпион Мира, не сыгравший ни одной партии с предшественником - Анатолий Карпов.
- Человек, завоевавший звание Чемпиона Мира наибольшее количество раз, - Михаил Ботвинник. Он стал Чемпионом Мира в 1948 году, затем дважды проигрывал звание и возвращал его в матчах-реваншах.

Шахматы и школа

Рубеж 19 и 20 веков стал периодом острой полемики между сторонниками и противниками преподавания шахмат детям. Бытовало мнение, что шахматы увеличивают нагрузку на учащихся. С другой стороны считалось, что обучение шахматной игре развивает интеллект, память, способности к импровизации и эрудиции. Спорным в прошлом столетии оставалось отнесение шахмат к одной из трёх категорий - наука, спорт или искусство. Видный шахматист Зигберт Тарраш назвал происходящее на шахматной доске спортом, который по своей сути остаётся искусством, поскольку приносит значительное эстетическое удовольствие зрителям. В настоящее время обучение шахматной игре в школе стало повсеместным и уже никто не сомневается в её пользе для детей.

Компьютер и шахматы

Последнее десятилетие 20 века ознаменовалось одним важным событием- компьютерные шахматы достигли высокого уровня, чтобы превзойти человека- шахматиста. В 1996 году Каспаров впервые проиграл компьютеру партию, а в следующем году с перевесом в одно очко проиграл матч компьютеру Веер Blue. По-видимому, компьютеры займут соответствующее место в профессиональной подготовке шахматистов всех уровней. Уже сейчас очевидно, что за этим направлением будущее шахмат и от этого никуда не деться!